

السؤال:الفهم، (04 نقط)

يتعين على المترشح (ة) في معالجته للسؤال أن يعبر عن إدراكه مجاله (الوضع البشري) و موضوعه (التاريخ)، وأن يبرهن عناصر الممارقة أو التقابل، المنجزات المادية التي حققتها الإنسانية دليلاً على التقدم في التاريخ/ المنجزات التي حققتها الإنسانية ليست دليلاً على التقدم في التاريخ. وأن يصوغ الإشكال المتعلق ب慝كرة التقدم في التاريخ، ويطرح أسئلته الأساسية الموجهة للتحليل والمناقشة من قبيل، ما التقدم؟ ما التاريخ؟ هل ما حققته الإنسانية من منجزات مادية دليل على التقدم في التاريخ؟

ويمكن توزيع نقط الفهم على النحو التالي:

- تحديد مجال السؤال و موضوعه، 01 ن.
- صياغة الإشكال من خلال إبراز عناصر الممارقة أو التقابل ، 02 ن.
- صياغة الأسئلة الأساسية الموجهة للتحليل والمناقشة، 01 ن.

التحليل، (05 نقط)

يتعين على المترشح (ة) تحليل عناصر الإشكال وأسئلته الأساسية و الوقوف على الأطروحة المقترضة في السؤال موظفاً المعرفة الفلسفية الملائمة (من أفكار و مفاهيم و بناء حجاجي ...)، وذلك من خلال تناول العناصر الآتية:

- تعريف مفاهيم: التاريخ، التقدم، المنجزات المادية،
- راصمت الإنسانية منجزات مادية كثيرة طوال تاريخها
- التقدم التاريخي هو تراكم مادي،
- انعكست التقنيات والمعمار والصناعات إيجاباً على عيش الإنسان ورؤاهاته،
- المنجزات المادية دليل على التقدم في التاريخ....
- ويمكن توزيع نقط التحليل على النحو الآتي:
- تحليل عناصر الإشكال وأسئلته الأساسية، 02 ن.
- توظيف المعرفة الفلسفية الملائمة،
- استحضار المفاهيم و الاشتغال عليها، 2 ن.
- البناء الحجاجي للمفاسدين الفلسفية، 1 ن.

المناقشة، (05 نقط)

يتعين على المترشح (ة) أن يناقش الأطروحة من خلال مساءلة منطلقاتها ونتائجها وأن يطرح إمكانات أخرى تفتح آفاق التفكير في الإشكال، ويمكن أن يتم ذلك من خلال العناصر الآتية:

- لا يكون التقدم المادي دائماً إيجابياً، حروب، أضرار بيئية، صحية،
- أنسى التقدم المادي إلى تنامي العنف وتوسيع الفوارق بين المجتمعات والأفراد،
- لم ينعكس التقدم المادي إيجاباً على صعيد الحريات والحقوق والقيم،
- ترتب عن التراكم المادي تعاظم النزعة الاستهلاكية لدى الإنسان،
- ليس التقدم مادياً فحسب، بل لاماً ديناً كذلك...
- ويمكن توزيع نقط المناقشة على النحو الآتي:
- مناقشة الأطروحة التي يفترضها السؤال، 03 ن.
- طرح إمكانات أخرى تفتح آفاق التفكير في الإشكال، 02 ن.

التركيب، (03 نقط)

يتعين على المترشح (ة) أن يصوغ تركيباً يستخلص فيه نتائج تحليله و مناقشته مع إمكان تقديم رأي شخصي مدعاً، ويمكن أن يتم ذلك من خلال إبراز أهمية موضوع التاريخ بوصفه بعدها رئيساً من أبعاد الوضع البشري، والإشارة إلى

النطاق الإشكالي لمسألة التقدم هي التاريخ وما يطرحه من تحديات في ظهر التراكم المادي واللامادي الذي تحقق ودوره في الارتباط بالانسانية... .

ويمكن توزيع نقطه التركيب على النحو الآتي:

- خلاصات التحليل والمناقشة ، 02 ن.
- إبداء الرأي الشخصي المبني ، 01 ن.

الجوانب الشكلية، (03 نقطه)

ويمكن توزيعها على النحو الآتي:

- تماسك العرض ، 01 ن.
- سلامة اللغة ، 01 ن.
- وضوح الخط ، 01 ن.

القولبة:

* الفهم، (04 نقطه)

يتquin على المترشح (ة) في معالجته للقولبة والمعطاب المرفق بها، أن يحدد موضوعها (الدولية)، وأن يصوغ إشكالها المتعلق بمشروعية الدولة وغاياتها، ويطرح أسئلتها الأساسية الموجهة للتحليل والمناقشة من قبيل، ما الدول؟ ما التضامن؟ ما الخير المشترك؟ ما الفوضى؟ وهل غايات الدولة تحقيق التضامن بين المواطنين فقط أم أنه توجد إلى جانبيه غایات أخرى؟

ويمكن توزيع نقطه الفهم على النحو الآتي:

- تحديد موضوع القولبة ، 1 ن.
- صياغة الإشكال ، 2 ن.
- صياغة الأسئلة الأساسية الموجهة للتحليل والمناقشة ، 1 ن.

* التحليل، (05 نقطه)

يتquin على المترشح (ة) في تحليله للقولبة والسؤال المرفق بها، تحديد أطروحتها وشرحها، وتحديد مفاهيمها وبيان العلاقات التي تربط بينها، وتحليل الحاجاج المعتمد أو المقترن في الدفاع عن تلوك الأطروحة ويمكن أن يتم ذلك من خلال تناول العناصر الآتية:

- تعريف مفاهيم، الدولة، التضامن، الخير المشترك، الفوضى، نشأة الإنسان التفكير في تأسيس الدولة حينما أحسن بخصر العيش وفق ما تعلمه عليه رغباته وأهواؤه، الدولة تنظيم سياسي واجتماعي أوجده الأفراد لأجل تحقيق غایات متعددة، سعت الدولة إلى دفع الأفراد إلى التنازل عن مكانته حقوقه أو بعضها، على الأقل، وذلك من أجل تغليب المصالح المشتركة على الخاصة.

يزداد حضور الدولة لدى الأفراد قوة في الوقت الذي يشعرون فيه بأنها تعمل من أجل تحقيق أمنهم وراحتهم، من مظاهر نجاح الدولة هي أداء وظائفها حتى المواطنون على التضامن والتعاون بهدفهم إلى التبرع ومساعدة الفئات اليسيرة في الأوقات التي تستدعي ذلك.

- يتوجه عن تضامن المواطنين وتعاونهم إشارة قيم المحبة والاعتراف والسلام والإيثار والكرم، الشيء الذي ينبع من التشار السلوكي السليبي بينهم مثل، العنف والنهب، وظيفة الدولة هي علاقتها بمواطنيها هي تربيتهم على فكرة أنهم معنيون بالإسهام في بناء فضاء عمومي يتسع للجميع، وتحكون فيه قيم العيش المشترك هي الغاية القصوى للجميع



غايات الدولة، من خلال جميع بنياتها، هي ضمان ما يحقق الخير المشترك لجميع الناس، وذلك لأجل القاء الشرور التي يمكن أن تنشأ عن العنف والسرقة والتنافس..

تستمر الدولة في ضمان مشروعيتها حالما تسهر على توفير وتحقيق سبل السلم أو الأمان الاجتماعي، تحليل الحاجاج المعتمد أو المفترض والقائم على، أمثلة، مقارنات، استشهادات، أدلة من الواقع...

ويمكن توزيع نقط التحليل على النحو الآتي،

- تحديد أطروحة القول، وشرحها، 2 ن.

- تحليل مظاهير القول، وبيان العلاقات بينها، 2 ن.

- تحليل الحاجاج المعتمد أو المفترض، 1 ن.

المناقشة، (٥٥ نقط)

يتعين على المترشح (ة) أن يناقش أطروحة القول من خلال مساءلة متعلقاتها ونتائجها مع إبراز قيمتها وحدودها وفتح إمكانات أخرى للتفسير في الإشكال الذي تشيره، ويمكن أن يتم ذلك من خلال العناصر الآتية،

إبراز قيمة الأطروحة

- التأكيد على حاجة الإنسان إلى الدولة من أجل تحقيق غايات اجتماعية واقتصادية مشتركة،

- التأكيد على قيمة الخير المشترك بما هي ضمان تجنب العنف والغلوس بين الناس،

- تستمد الدولة مشروعيتها من الخدمات التي تقدمها لمواطنيها...

بيان حدود الأطروحة

- غايات الدولة هي الدولة نفسها،

- الدولة غايتها المحافظة على مصالح طبقة اجتماعية محددة،

- غايات الدولة هي تحقيق العدالة...

ويمكن توزيع نقط المناقشة على النحو الآتي،

- التساؤل حول أهمية الأطروحة بإبراز قيمتها وحدودها، 3 ن.

- فتح إمكانات أخرى للتفسير في الإشكال الذي تشيره القول، 2 ن.

التركيب، (٠٣ نقط)

يتعين على المترشح (ة) أن يسوي تركيباً يستخلص فيه نتائج تحليله ومناقشته، مع إمكان تقديم رأي شخص مدعم، ويمكن أن يتم ذلك من خلال إبراز الطابع الإشكالي لمسألة مشروعية الدولة وغاياتها، مع التأكيد على أهمية سعي الدولة إلى تحقيق مختلف الغايات الاجتماعية والاقتصادية التي من شأنها الاستجابة لرغبات وطموحات المواطنين وتحقيق كرامتهم...

ويمكن توزيع نقط التركيب على النحو الآتي،

- خلاصات التحليل والمناقشة، 2 ن.

- إبداء الرأي الشخصي المبني، 1 ن.

الجوائب الشكلية، (٠٣ نقط)

- موزعها على النحو الآتي،

- تماسك العرض، 1 ن.

- سلامية اللغة، 1 ن.

- وضوح الخطأ، 1ن.
- القولية البرتراند راسل

العنوان

* الفهم، (04 نقط)

يتعين على المترشح (ة) في معالجته للنص أن يحدد موضوعه (العلمية في العلوم الإنسانية)، وأن يصوغ إشكاله المتعلق بموضوع الظاهرة الإنسانية. ويطرح استلاته الأساسية الموجهة للتحليل والمناقشة من قبيل، ما العلوم الإنسانية؟ ما الموضوعية؟ وهل يمكن تحقيق الموضوعية في دراسة العلوم الإنسانية، وخاصة على طريقتها علوم الطبيعة؟

ويمكن توزيع نقط الفهم على النحو الآتي:

- تحديد موضوع النص، 1ن.
- مياغة الإشكال، 2 ن.
- مياغة الأسئلة الأساسية الموجهة للتحليل والمناقشة، 1ن.

* التحليل، (05 نقط)

يتعين على المترشح (ة) في تحليله للنص تحديد أطروحته وشرحها، وتحديد مفاهيمه وبيان العلاقات التي تربط بينها، وتحليل الحاجاج المعتمد في الدفاع عن تلك الأطروحة التي متادها استحالات تحقيق الموضوعية في العلوم الإنسانية كثما هي متحققة في علوم الطبيعة، ويمكن أن يتم ذلك من خلال العناصر الآتية،

- تحديد مفاهيم، العلوم الإنسانية، علوم الطبيعة، الموضوعية، المعرفة، الأشياء...، وبيان العلاقات التي تربط بينها (تقابل، تلازم...)

استحالات التعامل مع الظاهرة تعاملنا مع الأشياء

معرفة الإنسان سابقة على نشأة العلوم الإنسانية

للبشر قيمة، وهو مختلف عن الأشياء مما يجعله يند من أي دراسة علمية

الحياد شرط في العلم ، وهو أمر صعب في معرفة الإنسان

إخضاع الإنسان للتجارب العلمية يعتقد حرفيته وخصوصيته

تعذر معرفة الإنسان بواسطهل علوم الطبيعة

اعتماد آليات حجاجية في الدفاع عن الأطروحة، من بينها، المقارنة، المثال...

ويمحسن سؤال ٢٠٠٠، ١١٠٠، عل، النحو الآتي

- تحديد أطروحة النص وشرحها، 2 ن.

- تحديد مفاهيم النص وبيان العلاقات بينها، 2 ن.

- تحليل الحاجاج المعتمد، 1 ن.

* المناقشة، (05 نقط)

يتعين على المترشح (ة) أن يناقش الأطروحة من خلال مسائله متعلقاتها وتنتائجها مع إبراز قيمتها وحدودها وفتح إمكانات أخرى للتفسير في الإشكال الذي يثيره النص، ويمكن أن يتم ذلك من خلال العناصر الآتية،

إبراز قيمة الأطروحة،

التنبيه إلى قيمة الإنسان مقارنة بالأشياء

التأكيد على سبق الفلسفه والأدب في معرفة الإنسان

التأكيد على خصوصيه وتفرد الظاهرة الإنسانية مقارنة مع الظاهرة الطبيعية...

بيان حدود الأطروحة،

إمكانية تحقيق الموضوعية في دراسة الفواهر الإنسانية،

حققت العلوم الإنسانية تقدما ملحوظا في دراسة الفواهر الإنسانية،



- بإمكان العلوم الإنسانية الاستفادة من السبق والترافق المتحققين في علوم الطبيعة،
- الدراسة العلمية للإنسان فتحت إمكانيات لمرصد ومعالجة العديد من الظواهر المتعلقة بالفرد والمجتمع...

ويمكن توزيع نقط المناقشة على النحو الآتي:

- التساؤل حول أهمية الأطروحة بإبراز قيمتها وحدودها، 3 ن.

- فتح إمكانيات أخرى للتفكير في الإشكال الذي يثيره النص، 2 ن.

* التركيب، (03 نقاط)

يتعين على المترشح (ة) أن يصوغ تركيباً يستخلص فيه نتائج تحليله ومناقشته، مع إمكان تقديم رأي شخصي مدعم، ويمكن أن يتم ذلك من خلال إبراز أهمية العلوم الإنسانية في معرفة الإنسان رغم ما تواجهه من مشكلات مرتبطة بالموضوع والمنهج....

ويمكن توزيع نقط التركيب على النحو الآتي:

- خلاصات التحليل والمناقشة، 2 ن.

- إبداء الرأي الشخصي المبني، 1 ن.

* الجوانب الشكلية، (03 نقاط)

موزعة على النحو الآتي:

- تماسك العرض، 1 ن.

- سلامة اللغة، 1 ن.

- وضوح الخط، 1 ن.

مراجع النص، يول موي، المتعلق وفلسفته العلوم، ترجمة هؤاد حسن زكريا، دار تهذير مصر، القاهرة، 1961، ص- ص.

231- 230. (بتصريف).

