

الشعبة: جميع الشعب العلمية والتقنية المستوى: الأولى بكالوريا		امتحان شهادة البكالوريا الامتحان الجهوي الموحد (الرسميون) الدورة العادية يونيو 2018		المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الرباط سلا القنيطرة	
ساعتان	مدة الإجازة:	الاسم الشخصي والعائلي:	رقم الامتحان:	تاريخ ومكان الازدياد:	
2	المعامل:	اللغة العربية		المادة:	



خاص بكتابة الامتحان	اسم المصحح وتوقيعه: النقطة النهائية على 20:	المادة: اللغة العربية المستوى: الأولى بكالوريا
الصفحة: 1 على 4	الإجابة	ورقة

نص الانطلاق:

الأثر السلبي للإشهار

أدت بعض الممارسات الإشهارية إلى ظهور العديد من السلبيات المثيرة للقلق لدى الرأي العام المستنير، إذ علت الأصوات منادية بضرورة المواجهة الصريحة لها من قبل الجهات الحكومية المسؤولة، ومؤسسات المجتمع المدني والرأي العام، لتدارك هذه السلبيات حتى لا تتفاقم، ويصعب عندئذ علاجها. ومن خلال ملاحظة واقع الإشهار وتحليل مضمون رسائله، خاصة في السنوات الأخيرة، أمكن رصد بعض هذه السلبيات، التي واكبت حالة الرواج الإشهاري التي غلب عليها طابع العشوائية كما ونوعا، مما جعل تلك السلبيات تشكل أحد مظاهر التلوث السمعي والبصري والثقافي والقيمي في المجتمع من خلال العشرات من الملصقات الإشهارية؛ وذلك بما تحمله من صور وعبارات تتدنّى بالذوق العام لضعف مستواها الفني، بالإضافة إلى الإشهارات التجارية الاستفزازية؛ مما أدى إلى خلق اتجاه معاد للإشهار، والشعور بأنه مادة مفروضة على المتلقي تنتقص من حرّيته في الاستمتاع بما يفضله من مواد وفقرات. ومما يثير الانتباه أن الفضاء العام يزدحم بقضايا نتجت عن سوء استخدام الإشهار، وعدم ترشيد إمكانيات وسائل الاتصال بالشكل الذي يجعل من النشاط الإشهاري أمرا مفيدا للجمهور والمجتمع، بالإضافة إلى فوائده التجارية والمالية لكل من المعلن وشركائه. ومن أهم القضايا التي تناولتها بعض الكتابات استغلال صورة المرأة في الإشهار، وربط الإشهار بالفوز بجوائز؛ حيث انتشر هذا المدخل في إشهارات السلع الاستهلاكية لحث الجمهور على الشراء من خلال إغرائه المستمر بالجوائز المالية والذهبية والعينية، حتى أصبح أغلب الأطفال والشباب يلهثون وراء هذه المسابقات على أمل أن يطرق الحظ بابهم. وغني عن البيان ما لهذه الإشهارات من دور سلبي يتجلى في غرس روح التواكل وحب التملك والقضاء على قيم العمل والاجتهاد. وعلى الرغم من وجود قوانين تُنظّم علاقة هذه الوسائل بالإشهار؛ فإن الواقع يبرز عدم الالتزام بتنفيذها، إما لغياب الوعي بخطورة الإشهار، أو سعيا لتحقيق أعلى العائدات المالية، بغض النظر عن مراعاة القيم والصالح العام. وأملا في تنظيم الإشهار في وسائل الإعلام، تبرز أهمية الحاجة إلى ترسانة تشريعية تعمل على إرساء قيم حضارية وجمالية أصيلة قادرة على الاستجابة لخصوصية المجتمع وقيمه ومساغيه للتنمية الشاملة.

منى الحديدي، "الإعلان"، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة،
الطبعة الثانية، 2002، ص. 155 وما بعدها (بتصرف).

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



الصفحة: 4 على 4

ثالثا: مجال التعبير والإنشاء (6 ن)

تذاع عبر بعض القنوات التلفزيونية أحيانا مواد إشهارية مستوردة، لا يتلاءم بعضها مع خصوصية المجتمع وأعرافه وتقاليد قيمه وعاداته وظروفه الاقتصادية.

انطلق من هذه الفكرة، واكتب موضوعا منسجما تستثمر فيه مكتسباتك في مهارتي "توسيع فكرة" و"الربط بين الأفكار"؛ وذلك في حدود اثني عشر سطرا، مراعى ما يأتي:

- ✓ الالتزام بالمطلوب وتوظيف تقنيات المهارتين.
- ✓ تسلسل الأفكار وترابطها.
- ✓ سلامة اللغة واحترام علامات الترقيم.

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



الصفحة: 3 على 4

7 - ورد في النص ما يأتي: "وأملًا في تنظيم الإشهار في وسائل الإعلام، تبرز أهمية الحاجة إلى ترسانة تشريعية تعمل على إرساء قيم حضارية وجمالية أصيلة قادرة على الاستجابة لخصوصية المجتمع وقيمه ومساعيه للتنمية الشاملة...".

ناقش هذه القولة مبدئياً رأيك الشخصي فيها، وذلك في حدود خمسة أسطر. (3 ن)

ثانياً: مجال علوم اللغة (4 ن)

1 - استخراج من الفقرة الأولى من النص مصدرين، الأول لفعل ثلاثي، والثاني لفعل خماسي: (2 ن)

المصدر	وزنه (مع الشكل)	الفعل الذي اشتق منه	وزنه (مع الشكل)
-			
-			

2 - أنشئ جملة مفيدة تتضمن عدداً مركباً، مع شكله. (1 ن)

3 - ركب جملة تفيد استفهام التصور. (1 ن)

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



الصفحة: 2 على 4

اقرأ النص قراءة متأنية، ثم أجب عن أسئلة المجالات الآتية:

أولاً: مجال درس النصوص (10 ن)

1 - أبرز علاقة مضمون الفقرة الثانية من النص بالعنوان. (1 ن)

2 - حدد القضية المحورية التي يعالجها النص. (1 ن)

3 - اشرح في حدود ثلاثة أسطر، القولة الآتية الواردة في النص: "ومما يؤثر الانتباه أن الفضاء العام يزدحم بقضايا نتجت عن سوء استخدام الإشهار، وعدم ترشيد إمكانات وسائل الاتصال بالشكل الذي يجعل من النشاط الإشهاري أمراً مفيداً للجماهير والمجتمع...". (1 ن)

4 - استخراج، انطلاقاً من الفقرة الثالثة من النص، ثلاث عبارات دالة على الدور السلبي للإشهار. (1.5 ن)

5 - ارصد، في الفقرة الأخيرة من النص، سببين يحولان دون تنفيذ القوانين المنظمة للإشهار. (1 ن)

6 - أبرز الطريقة التي اعتمدها الكاتب في بناء النص، وعرض مضمونه. (1.5 ن)