



الموضوع	الامتحان البهمي الموحد لنيل شهادة الملاك الإعدادي دورة يونيو 2015	
الصفحة		
1 2		
المعامل: 3	مدة الإنجاز: ساعتان	مادة اللغة العربية

- نص الانطلاق :

عطاء الكتب

كل الكتب تعطي، وهي في عطائهما كريمة، ملبيّة، لا ترد سائلًا ولا مستفهمًا مهما كانت الظروف والأحوال، في أي وقت شاء، وفي أي مكان كان، فما أسعّها! .

نعم الداعي الكتاب، إنني لا أرفض دعوته إذا ما دعاني وفتح لي أبوابه، فمرة أكون في ضيافة التاريخ، ومرة أجد نفسي في قلب أحداث رواية أو قصة، ومرة أكون مدعواً لحفل ترقص فيه أبيات قصيدة على إيقاع موسيقى ساحرة، ومرة أدخل نحّاً مسرحيًا عابثًا في شخصه، متقمصاً روح أبطاله، متلونًا بمشاعر وأحاسيس مختلفة. أحس أنني بحّار أبحر في يم العلوم والاتجاهات الفكرية حرّاً طليقاً سعيداً.

إن **أفضل** الأوقات لدى هي تلك التي أقضيها بصحبة كتاب في رحلة تطول مسافتها، وتحفل محطاتها بالأفكار والأحداث والمفاجآت، ومنذ وعيتُ أهميتها وفوائده التي لا تعدُ ولا تحصى وأنا حريص كل الحرص على مصاحبته، لا أفارقه في حيّي وترحالي، لقد أصبح ظلّي الجميل الخفيف الذي أفتخر به، فكيف لا أعتزّ به؟.

لقد أغرقني الكتاب بعطائه الذي لا ينضب معينه أبداً، وأنا - أئمها القارئ - لا زلت أنهم منه، كلما غُصت في أعماقه أعطاني من درره ولآلئه، فهو الذي قوّم لسانني وجعل القلم بين يديّ مطّواعاً يجري على بياض الصفحات بسهولة ويسراً، ثم نمى معارفي ووسع آفاق مداركي حتى أصبحت هذه المعارف سلاحاً يمنعني الإرادة والقوة والثقة بالنفس لمواصلة التحديات الكبرى على درب الحياة.

عبد الحميد الغرابوي ، "المعين في البحث والإنشاء" المكتبة المحمدية - الطبعة الثانية 2001 - ص 299 - يتصرف -

الأسئلة :

- اقرأ النص قراءة متأنية ثم أنجز الأنشطة الآتية :

I. مجال القراءة (8 نقاط)

- 1- حدد الجواب الصحيح من بين الإجابات الآتية: (0,50 ن)
مجال النص : اجتماعي - سكاني - ثقافي.
- 2- اختر من بين العلاقات الآتية، علاقة مضمون الفقرة الأخيرة بعنوان النص: (0,50 ن)
علاقة سببية - علاقة تفسير وتوضيح - علاقة تضاد .
- 3- اشرح بالمرادف حسب سياق النص: (ملبية - وعيت) (1 ن)
- 4- استخرج الفكرة المحورية للنص. (1 ن)
- 5- اجرد من الفقرة الثانية، أربعة ألفاظ أو عبارات دالة على المجال الذي ينتمي إليه النص (1 ن)
- 6- حدد من خلال الفقرة الأخيرة من النص، فائدتين من الفوائد التي جناها الكاتب من قراءته للكتب... (1 ن)
- 7- أبرز القيمة المضمنة في النص واستدل عليها بما يناسب منه . (1 ن)
- 8- أبد رأيك في علاقة الكاتب بالكتب (في سطرين). (2 ن)

II. مجال الدرس اللغوي (6 نقاط)

- 1- انقل الألفاظ التي تحتها خط في النص إلى ورقتك، واشكّلها بالشكل التام .
(ساحرة - أحاسيس - أفضل - القارئ) (1 ن)
- 2- استخرج من النص أسلوباً للتعجب وأخر للاستفهام. (1 ن)
- 3- كون جملة مفيدة تشتمل على علم ممنوع من الصرف على وزن الفعل. (1,50 ن)
- 4- املأ الجدول الآتي بالمطلوب بعد نقله إلى ورقة التحرير. (1,50 ن)

نوع الإضافة	المضاف إليه	المضاف	الجملة
			أقضى الوقت بصحبة كتاب

- 5- أعرّب إعراباً تاماً ما تحته خطان في النص: (الكتاب - مشاعر)... (1 ن)

III. مجال التعبير والإنشاء (6 نقاط)

خلال زيارتك لإحدى المكتبات، بدأ لك كتاب مهملاً في رفٍّ من رُفوفها، وبدافع الفضول المعرفي تناولته ونفضت عنه الغبار، فإذا بجني ينبعث منه شاكيناً إعراض الناس عن القراءة .
تخيل - في حدود ثمانية أساطر - حكاية عجيبة لما حدث، مستثمراً ما درسته في مهارة تخيل حكاية عجيبة.