

2 ن	✓ تحديد أنواعه : ♦ المادي : المبني والمنقول (المدن العتيقة – فاس- ، المواقع الأثرية – وليلي- ، القطع الأثرية – الحلي-، المكتوب – المخطوطات- ...) . ♦ اللامادي : الشفوي (المسموع، الشعر، الحكايات، الموسيقى ، المسرح...) . ♦ أنواع أخرى : العادات و التقاليد .			
2 ن	✓ خطوات تنظيم معرض حول تنوع روافد التراث الفني بالمغرب : ■ الإعداد لتنظيم المعرض . ■ تنظيم القاعة وجمع المواد الفنية و تصنيفها و ترتيبها . ■ تنظيم المعرض و تقويم التجربة .			
1 ن	الجانب الشكلي : تماسك العرض ولغة سليمة وتقديم جيد .			

