

امتحان نيل شهادة السلك الإعدادي

دورة: يونيو 2015



مادة: اللغة العربية

مدة الإنجاز: 2 س المعايير: 3

* * أقرأ النص قراءةً متناثرةً (أكثر من مرتين في الأقل)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

١٨

٥

- ولادة المُجرم -

في وسط الطريق قعد شاب قويُّ الجسم، أضعفه الجُوع؛ ماداً يده نحو العابرين متسولاً، مستغيثاً بالمحسنين، مردداً آياتِ إيساره، شاكيراً آلامَ جوعه. ظلَّ النهار كله على تلك الحال.

خيم الليل وقد يَسْتَشْفِت شفاته، وتعبر لسانه، ولم تزل يده فارغةً مثل جوفه. فقام حينئذ وذهب إلى الغابة، وجلس بين الأشجار، وبكى بكاءً مرّاً. ثم رفع نحو السماء عينيه يملأهما الدمع، وقال: - يارب، يارب الناس، قد ذهبت إلى الأغنياء أطلب عملاً فطردت بسبب أثوابي الرئة، وطلبت استخدامي مقابل حاجتي من الطعام فقط فأبعذت لسوء حظي. وأخيراً سعيت متسولاً فراني عبادك وقالوا: هذا شاب قوي؛ بل انه أقوى من جسمًا وأوفر من صحة، والإحسان إليه لا يجوز لأنّه كسرؤ لا يحب العمل. ما الذي يمنعه من العمل إلا الكسل والحمول؟

سكت لحظةً ثم أضاف:

- ما أقل اكتراث الناس بالفقراء المحتاجين!

في تلك الدقيقة تغيرت ملامح الشاب اليائس؛ فانتصب وقد لمعت عيناه كالشهب، ثم اقتلع من الأغصان اليابسة فرعاً ليتّخذه عصاً، ثم أشار بها نحو المدينة، وصرخ قائلاً:

- طلب الحياة بعرق جبني فلم أجدها، وسوف أحصل عليها بقوة ذراعي، وسألت الخبر باسم الإنسانية فلم يسمعني الإنسان، فساطلبه باسم الشر والإجرام.

مررت الأيام والشّاب يقطع الأعناق من أجل الحصول على الثروة؛ فتمت ثروته، وانتشر بطشه حتى صار الجميع في المدينة يهابه.

هكذا يخلق المجتمع من المسكون المُسالم سفاحاً قاتلاً؛ بسبب الإهمال والقصوة.

دورة يونيو 2015

خاص بكتابه الامتحان

امتحان نيل شهادة السلك الاعدادي

مادة: اللغة العربية



الملكية المغربية
وزارة التربية والتكوين
وتكوين المدربين
المكلفيين
لتحقيق الترقية والتحسين
لخدمة المعلم - المعلم
الإدارات - المدارس

رقم الامتحان

خاص بكتابه لامتحان

امتحان نيل شهادة السلك الاعدادي

دورة يونيو 2015

النقطة على 20

مادة: اللغة العربية

المعامل : 3

مدة الانجاز: 2 س

اسم المصحح وتوقيعه:

2/5

أولاً: القراءة.

1. اقرأ السطرين الأخيرين من النص، ثم حدد المجال الذي ينتمي إليه.

2. ضع العلامة (x) أمام الجُزء الذي يناسب مضمونه عنوان النص.

بداية النص وسط النص نهاية النص

.3

أ. ذهبت إلى الأغنية أطلب عملاً فطردت بسبب أثوابي الرثة.

ضع العلامة (x) أمام المرادف الصحيح للفظة (الرثة).

المزكشة البالية الملوقة

ب. وانتشر بطيئة حتى صار الجميع يهابه.

ضع العلامة (x) أمام المرادف الصحيح للفظة (بطيئة).

غرؤة ظلمة طيشة

.4

أ. ما الحال التي كان عليها الشاب في البداية؟

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

3
5

مادة: اللغة العربية

امتحان نيل شهادة السلك الاعدادي

- 0.25 ب. ما الحالَةُ التي صارَ عليها في النهايَةِ؟
- 0.5 ج. ما سببُ هذا التحول؟
- 1 ان 5. وردَتْ في النصِّ جملتانِ فُعلِيتاً تكشفانِ، بوضوحٍ، معاملةَ النَّاسِ لِلشَّابِ.
استخرجُهما.
- 1 ان * 6. حددِ الأمكَنةُ التي دارتُ فيها أحداثُ النَّصِّ.
- 1 ان 7. أبْرَزْ حَقًا وَاحِدًا ترى أنَّ الشَّابَ حُرِمَ مِنْهُ، وَاسْتَدَلَّ عَلَيْهِ بِعِبارَةٍ من النَّصِّ.
- 2 ان 8. "هَذَا يَخْلُقُ الْمُجَتمَعَ مِنَ الْمُسْكِينِ الْمُسَالِمِ سَفَاحًا قاتلًا؛ بِسَبِبِ الْإِهْمَالِ وَالْقَسَوَةِ".
فَيَنْطَلِقُ البعضُ مِنْ مَضْمُونِ هَذِهِ الْعِبَارَةِ لِيُبَرِّرُ لُجُوءَ الْفَقِيرِ الْمُخْتَاجِ إِلَى الْجَرِيمَةِ، وَيُبَرِّئُهُ
وَيُبَعِّدُ عَنْهُ الْمَسْؤُلِيَّةِ.
بِمَ تَرُدُّ عَلَى مَنْ يُبَرِّرُ الْجَرِيمَةَ أَوْ يُدَافِعُ عَنِ الْمُجْرِمِينَ؟ أَجْبُ فِي ثَلَاثَةِ أَسْطُرٍ.

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



٤
٥

مادة: اللغة العربية

امتحان نيل شهادة السلك الاعدادي

ثانياً: اللغة.

١ن

١. اضيّط بالشكل التام ما تخته خط:

- قالوا: أَنْهُ أَقْوَى مَا جِئَ بِهِ جَسْماً وَأَوْفَرَ مَنَا صَحَّةً.

- مَا أَقْلَى اكْتِرَاثُ النَّاسِ بِالْفُقَرَاءِ الْمُحْتَاجِينَ!

١ن

٢. استخرج من النص:

- أسلوب تعجب:

- أسلوب استفهام:

٣. هات، من إنشائك، ثلاثة جمل مفيدة تشتمل كل واحدة منها على:

- اسم منوع من الصرف لمجيئه على صيغة مثنى الجموع:

- اسم منوع من الصرف بسبب العلمية ووزن الفعل:

- اسم منوع من الصرف بسبب العلمية وزيادة الألف والثون:

٤. (أنت أقوى منا جسداً). عين في الجملة ما يأتي:

اسم التفضيل:

طريقة صياغته:

سبب تلك الصياغة:

٥. أعرّب : يارب الناس.

- يا:

- رب:

- الناس:

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



امتحان نيل شهادة السلك الاعدادي

5
5

مادة: اللغة العربية

- ثالثاً: التعبير والانشاء.
- 6ن - بعده أن قرأت نصّ "ولادة المُجرم" لجبران خليل جبران، وفهمته، وحالتة، تستطيع - الآن - أن تصدر حكماً عليه؛ باستثمار ما درسته في "مهارة إصدار حكم قيمة".
يمكنك أن تصدر حكماً، ايجابياً أو سلبياً، على غصري، أو غتصرين، أو أكثر من عناصر النصّ؛ مثل: أحداثه - موضوعه - شخصياته - لغته - القيمة الواردة فيه...
أكتب ذلك في موضوع من اثنين عشر (12) سطراً.