

1 / 1	الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة السلك الثانوي الإعدادي (المترشحين الرسميون والاحرار)		المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية وتعليم الأوتار والبراصة الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة فاس - مكناس الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة فاس-مكناس
2023	دورة يونيو	المستوى:	السنة الثالثة ثانوي اعدادي	
س 2	مدة الإنجاز	المادة:	اللغة الفرنسية (الموضوع الرئيسي)	
3	المعامل	السلم:	عناصر الإجابة)	

## CORRIGE ET BAREME

Ce corrigé est donné à titre indicatif. Toute réponse ou formulation non prévue est laissée à l'appréciation de la correctrice / du correcteur.

I. Lecture : (6 points)	Barème
1. Ahmed SEFROUI (0,25) ; La boîte à merveilles (0,25) ; Seuil (0,25) ; 1954 (0,25)	1
2. a) Dans ce texte le narrateur : raconte des événements. (0,5) b) Il emploie : la 1 <sup>re</sup> personne du singulier. (0,5)	1
3. L'événement important dont parle le narrateur est celui de : l'Achoura. (0,5)	0,5
4. a) Faux (0,5) ; b) Faux (0,5) ; c) Vrai (0,5)	1,5
5. a) Par cette expression, le narrateur veut dire qu'il jouait très mal de la trompette. (0,5) b) Le sentiment du narrateur est : le regret (0,5). (Accepter autre synonyme)	1
6. Accepter toute réponse (0,5) justifiée correctement par un argument pertinent. (0,5)	1
II. Langue et communication : (6 points)	
1. Subordonnée circonst. de comparaison : « comme un cri d'alarme » (0,5)	0,5
2. L'intrus est : cri (0,5)	0,5
3. a) Ma mère me demanda de monter sur la terrasse car/parce que/... je la dérangeais. (0,5) b) Le Fqih m'a demandé de venir pour que/afin que/... j'aide mes camarades. (0,5) c) Mon chant est si/tellement affreux que le chat des voisins sauta d'épouvante. (0,5)	1,5
4. a) récompensera (0,5) b) finirions (0,5) c) achetait (0,5)	1,5
5. 1 → C (0,25) ; 2 → D (0,25) ; 3 → B (0,25) ; 4 → A. (0,25)	1
6. La proposition qui convient : les empêcher de prendre leur dose suffisante de sommeil. (1)	1
III. Production écrite : (8 points)	
A- Respect de la consigne : (traiter le sujet demandé : thème, type de texte)	1
B- Structure et cohérence de la narration : (progression, organisateurs temporels)	2
C- description des sentiments : (moyens de caractérisation)	1
D- Correction de la langue : construction des phrases, emploi des temps du récit, vocabulaire varié et approprié, orthographe, ponctuation, etc.	4