

□ Ce corrigé est donné à titre indicatif : toute réponse non prévue est laissée à l'appréciation du professeur correcteur.

### I- Compréhension de l'écrit : (06 points)

1. Le tableau complété à partir du texte : ..... **01pt.(0,25 X 4)**

L'auteur	Le titre de l'œuvre	Date de parution	Edition
Alphonse DAUDET	<i>Contes du Lundi</i>	1887	Folio

2. Ce texte est plutôt : Narratif-descriptif © ..... **(0,5 pt.)**  
 Justification: On raconte et on décrit ..... **(0,5 pt.)**

3. Répondre par Vrai ou Faux et justifier à partir du texte.

a- Un bruit sonore régnait en classe ce jour-là; ..... **Faux** ..... **(0,25pt.)**

Justification : [tout était tranquille comme un matin de dimanche] ..... **(0,25pt.)**

b- Franz maîtrisait la règle des participes; ..... **Faux** ..... **(0,25pt.)**

Justification : [comme je n'en savais pas le premier mot.] ..... **(0,25pt.)**

4. En entrant en classe Franz fut surpris par la présence des villageois au fond de la classe. .... **(01pt.)**

5. Relever du texte ce qui montre que M. Hamel accueillit gentiment son élève malgré son retard. .... **(01pt.)**

[... me dit très doucement « Va vite à ta place, mon petit Franz »]

6. Accepter toute bonne réponse dans laquelle l'élève exprime son point de vue et le justifie. .... **(01pt.)**

### II. LANGUE et COMMUNICATION : (06 points)

1. Le tableau complété à partir du texte : ..... **(0,5 pt. x 2)**

Phrase avec « comme » exprimant la <u>cause</u>	Phrase avec « comme » exprimant la <u>comparaison</u>
Et comme je n'en savais pas le premier mot,...	des gens du village assis et silencieux <b>comme</b> nous.

2. Deux mots appartenant au champ lexical de l'école ..... **(0,5pt. x 2)**

Accepter deux mots de la liste suivante : *Le maître ; la classe ; la cour ; le pupitre ; la leçon*

3. Relier les propositions de manière à exprimer :

A) la conséquence : *Les élèves paraissaient **tellement** calmes **que** Franz fut étonné.* ..... **(0,5pt.)**

B) la concession : ***Malgré ses efforts**, l'élève n'a pas compris la règle des participes.* ..... **(0,5pt.)**

4. Écrire correctement les verbes mis entre parenthèses en les conjuguant.

A) *Si j'étais à la place de Franz, je **réviserais** bien la règle des participes.* ..... **(0,5pt.)**

B) *Le maître explique lentement **pour que** les élèves **comprennent** la règle des participes.* ..... **(0,5pt.)**

C) ***Quoi que** le maître **fasse**, Franz était toujours paresseux.* ..... **(0,5pt.)**

5. Accepter tout énoncé correct dans lequel l'élève exprime une hypothèse. .... **(01pt.)**

6. L'énoncé exprime : (b) la concession. .... **(0,5pt.)**

### III-PRODUCTION ECRITE : (08 points.)

#### Critères d'évaluation

- |                                                                                             |        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| ☐ Respect de la consigne :                                                                  | 01pt.  |
| ☐ Cohérence de la narration (organisation, progression du récit et originalité des idées) : | 03 pts |
| ☐ Qualité de la langue (Vocabulaire, syntaxe, ponctuation, orthographe, conjugaison) :      | 04 pts |